

Programa del Simposio Internacional

**“1519 – 2019. 500 años de La Habana. Colonialismo, Nacionalismo,  
Internacionalismo”**

Centro de Estudios Ibero-Americanos

Universidad Carolina  
Praga 1, Hybernská 3  
Palacio Špork, sala 206  
26-27 de septiembre de 2019

**Jueves 26 de septiembre**

**9 00 – 9 10**

Palabra de inauguración

**9 15 – 11 00**

Las (rec)construcciones simbólicas de La Habana: de la « Fidelísima » a la ciudad global  
Sylvie Megevand

La Habana en su 500 aniversario : Función social y mítica del malecón  
Mélanie Moreau-Lebert

1892-2019 : dos fechas claves para escribir la historia de las conmemoraciones en Cuba  
Sylvie Bouffartigue

Museos e instituciones científicas en la expansión urbana de La Habana.  
Miguel Angel Puig Samper, Armando García

**11 15 – 12 30**

La Habana como antemural de las Indias Occidentales  
Quinientos años de cartografía habanera  
Laura Hernández Martínez

Todos los colores de La Habana colonial  
José Antonio Piqueras

Maña y Fidelidad  
Allan Kuethe

## **14 15 – 16 00**

Balance de la libertad comercial en La Habana a fines del XVIII  
Emma Vidal

Raza y salud en La Habana: colonia y postcolonia  
Reinier Borrego Moreno

Los otros que levantaron La Habana. Obras públicas y trabajo coactivo  
Imilcy Balboa Navarro

Esclavos canarios procedentes de África en La Habana  
Manuel de Paz

## **16 15 – 17 30**

La Habana finisecular: política y espacios públicos  
Luis García Mora

Circulación intercaribeña de modelos de sociedad: Los Maceo, de Baraguá a Panamá y  
Guanacaste  
Yanina Pizarro Méndez

Una mirada imperial de Cuba en 1898: el viaje del geólogo Robert T. Hill.  
Consuelo Naranjo Orovio

## **17 45 – 18 35**

El papel de La Habana en la vida de los misioneros jesuitas bohemios  
Simona Binková

Havana en los textos de los visitantes checos durante los siglos  
Josef Opatrný

## **Viernes 8 de septiembre**

### **9 00 – 10 15**

La Habana para despistar. Redes transfronterizas y reorganización anarquista en Cuba tras la  
independencia  
Amparo Sánchez Cobos

Conflictos portuarios y agenda laboral en Cuba (1880-1920).  
David Domínguez Cabrera

El crimen organizado cubano-americana en La Habana  
András Lénárt

### **10 30 – 12 45**

El coleccionismo en la Cuba Republicana: Julio Lobo y su vocación por las artes”

Lizandra Carvajal García

El espacio habanero en la poesía de Nancy Morejon, entre cantares y pregones ancestrales

Sandra Hernández

El discurso de la descolonización en la obra de Nicolás Guillén

Yopane Thiao

### **13 30 – 14 20**

Deslindes habaneros. Avatares de la ciudad colonial en algunas novelas contemporáneas

Françoise Moulin Civil

Muy noble y digital: la simulación de La Habana colonial en el videojuego Assassin's Creed Black Flag (Ubisoft, 2013)

Emmanuel Vincenot

### **14 35 – 16 15**

La Habana: Capital de encuentros internacionalistas en la década de los sesenta vista a través del Noticiero (ICAIC)

Hortense Faivre d’Arcier-Flores

Venezuela y la Tricontinental

Angel Dámaso Luis-León

Julián Gorkín y La Habana en el marco de la Guerra Fría

Andrés Ortí Buig

Aeroflot en La Habana. ¿ Una empresa de soviétización?

Etienne Morales

### **16 30 – 18 10**

Los cambios, la solidaridad política y el internacionalismo cubano vistos por la diplomacia francesa

Alvar de la Llosa

Trabajadores cubanos en Hungría

Mónika Szente-Varga

Las actividades del servicio secreto húngaro en los años sesenta en la Habana

Emőke Horváth

Reforma Constitucional Cubana de 2019: Lo que define a los Cubanos del Siglo XXI.

J. Nicolas Balbi