

ÍNDICE

| | |
|--|-----|
| Nota introductoria | 7 |
| Las relaciones checo-argentinas: Un esbozo histórico | |
| Josef Opatrný | 11 |
| Los misioneros jesuitas de Bohemia en la Provincia del Paraguay, con especial enfoque en el territorio actual argentino (Resumen de los conocimientos y líneas de investigación) | |
| Simona Binková | 55 |
| La religiosidad de Bohemia como lenguaje arquitectónico. | |
| Johann Kraus en Paracuaria, coadjutor arquitecto de la Compañía de Jesús | |
| Norberto Levinton | 73 |
| El viaje de Ferdinand Klindera y la descripción de una posible colonia checa en Argentina | |
| Linda Kočová | 87 |
| Relaciones culturales entre Argentina y Checoslovaquia, 1945–1989 | |
| Michal Zourek | 97 |
| Relaciones checo-argentinas en el campo de las artes plásticas (hasta el año 1989) | |
| Pavel Štěpánek | 121 |
| Transiciones a la democracia en Argentina (1983) y en la República checa (1989): Dos regímenes: dos respuestas | |
| María del Pilar Toloza | 159 |
| El terrorismo de Estado en Argentina | |
| Eva Daříčková | 175 |
| Vincenc Mlček: Testimonios – historias orales, historias escritas | |
| Hana Matochová | 187 |
| El principio ensayístico en los textos de Borges | |
| Anna Housková | 193 |
| Las fuerzas fantásticas argentinas. El cuento fantástico modernista | |
| Dora Poláková | 201 |
| Lo argentino y lo extranjero en la poesía de Leopoldo Lugones | |
| Denisa Škodová | 209 |
| Rayuela: un libro que es muchos juegos | |
| Katarína Zatlkajová | 219 |
| Cortázar poeta | |
| Vít Kazmar | 227 |
| Algunos apuntes sobre “Las tierras checas y Argentina: migración e intercambio cultural (2013–2014)” | |
| Hana Bortlová, Vendula V. Hingarová, Andrea Vanina Neyra | 233 |
| La emigración checoslovaca a Argentina en el Archivo de la Cancillería Checa – estudio de fuentes | |
| Vendula V. Hingarová | 241 |
| Los autores | 265 |